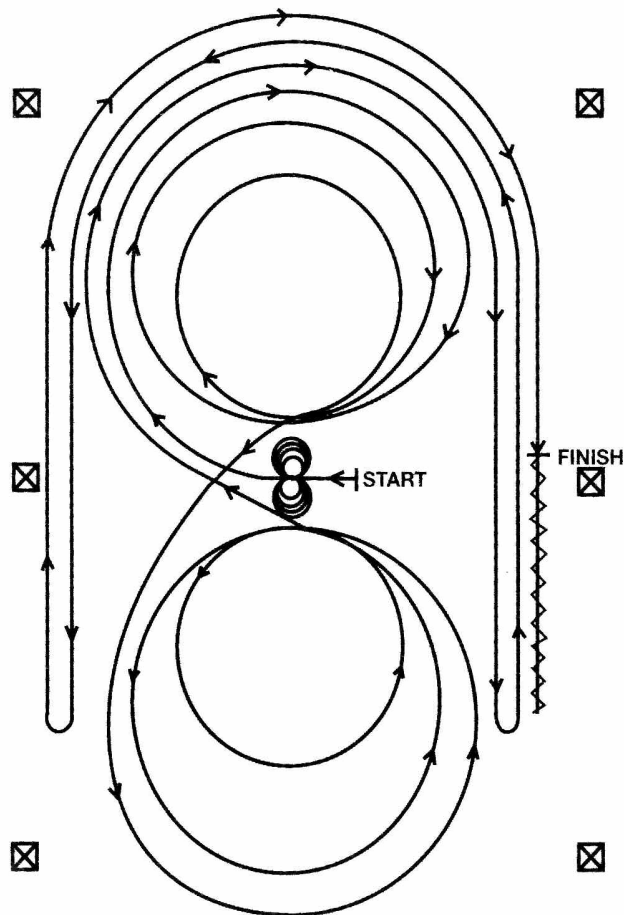


Pattern 8



Commencer au centre de l'arène, face au côté gauche. Les chevaux peuvent marcher ou trotter jusqu'au centre, mais doivent marcher ou s'arrêter avant de commencer le pattern.

- 1) Accomplir 4 spins à main gauche.
- 2) Accomplir 4 spins droite. S'immobiliser.
- 3) Démarrant galop droit, effectuer 3 cercles à droite: le premier cercle grand et rapide, le deuxième petit et lent et le dernier grand et rapide. Changement de pied au centre de l'arène.
- 4) Accomplir 3 cercles à gauche : le premier grand et rapide, le deuxième petit et lent et le dernier grand et rapide. Changement de pied au centre de l'arène.
- 5) Commencer un grand cercle rapide à droite, mais ne pas fermer le cercle. Longer le côté droit de l'arène, dépasser le centre et effectuer un roll-back gauche à minimum 6 mètres du mur ou de la clôture. Pas d'arrêt.
- 6) Poursuivre en refaisant à l'envers le cercle précédent, mais ne pas fermer le cercle. Longer le côté gauche de l'arène, dépasser le centre et réaliser un rollback à droite à minimum 6 mètres du mur ou de la clôture. Pas d'arrêt.
- 7) Poursuivre en refaisant à l'envers le cercle précédent, mais ne pas fermer le cercle. Longer le côté droit de l'arène, dépasser le centre et réaliser un sliding stop à minimum 6 mètres du mur ou de la clôture. Reculer au minimum de 3 mètres. S'immobiliser pour signifier l'achèvement du pattern.

Le cavalier doit ensuite mettre pied à terre et montrer le mors aux juges.