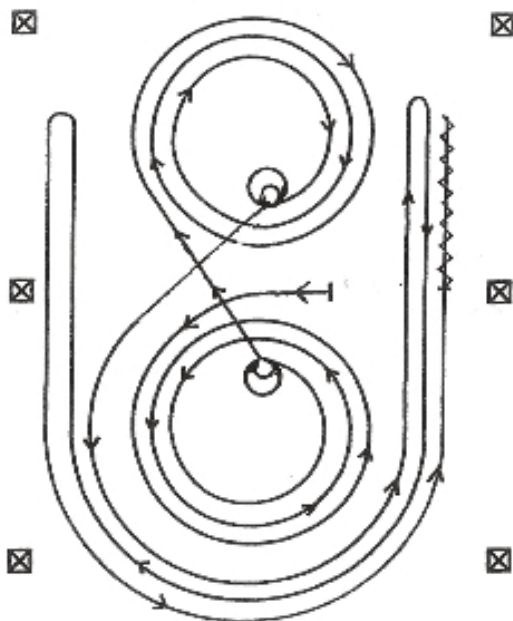


Pattern A

Commencer au centre de l'arène, face au juge.

1) Après quelques pas, partir au galop à gauche, accomplir trois cercles à gauche : les deux premiers grands et rapides, le troisième petit et lent. S'arrêter au centre de l'arène.

2) Accomplir deux spins à main gauche. S'immobiliser.



3) Après quelques pas, partir au galop à droite, accomplir trois cercles à droite : les deux premiers grands et rapides, le troisième petit et lent. S'arrêter au centre de l'arène.

4) Faire deux spins à main droite. S'immobiliser.

5) Après quelques pas, partir au galop à gauche, accomplir trois quarts de cercle, Longer le côté droit de l'arène, dépasser le centre et effectuer un rollback à droite à six mètres minimum du mur ou de la clôture. Pas d'arrêt.

6) Contourner le cercle précédent à droite, mais ne pas fermer le cercle. Longer le côté gauche de l'arène, dépasser le centre et effectuer un rollback à gauche à six mètres minimum du mur ou de la clôture. Pas d'arrêt.

7) Revenir sur ses traces. Longer le côté droit de l'arène, dépasser le centre et arrêter à six mètres minimum du mur ou de la clôture.

8) Reculer au minimum de trois mètres.

S'immobiliser pour signifier l'achèvement du pattern.

Le cavalier doit ensuite mettre pied à terre et montrer le mors aux juges.